

„Muzyka i ruch w terapii logopedycznej”

Szkolenie skierowane jest do nauczycieli żłobków, przedszkoli, logopedów, terapeutów chcących wzbogacić swój warsztat pracy w atrakcyjne elementy muzyczne mające zastosowanie w pracy z dziećmi zarówno podczas zajęć grupowych jak i terapii indywidualnych.

Osoba prowadząca : mgr Emilia Pankowiak, wykładowca Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu, organizator spektakli muzycznych dla dzieci, kompozytor piosenek, terapeuta Fundacji Orange, prowadzi zajęcia umuzykalniające dla niemowląt i małych dzieci.

Termin : 13.01.2019 (niedziela) - 9:00 – 15:00 (7 h)

Tematyka szkolenia :

Warsztaty skupiają się na wybranych ćwiczeniach muzyczno-ruchowych, zabawach z rytmem, piosenką, a także zabawach z zastosowaniem muzyki klasycznej. Podczas szkolenia wykorzystywane są instrumenty perkusyjne oraz liczne rekwizyty.

Program szkolenia:

Część praktyczna:

- Ćwiczenia oddechowe, słuchowo-głosowe w połączeniu z ruchem ciała
- Ćwiczenia rytmiczne inspirowane teorią uczenia się muzyki Edwina E. Gordona
- Autorskie piosenki skomponowane na potrzeby terapii logopedycznej
- Interpretacje ruchowe wybranych piosenek dla dzieci
- Instrumentacje (wykorzystujące instrumentarium Orffa) do prostych piosenek
- Zabawy z muzyką klasyczną i ludową z zastosowaniem rekwizytów, instrumentów perkusyjnych
- Zabawy muzyczno-ruchowe uwrażliwiające na zmiany zachodzące w muzyce
- Integracyjne zabawy muzyczne

Część teoretyczna:

- Walory terapeutyczne muzyki
- Piosenka i jej znaczenie dla rozwoju mowy
- Muzyka jako komunikacja niewerbalna
- Znaczenie zabaw umuzykalniających w terapii logopedycznej.

Uczestnicy szkolenia proszeni są o zaopatrzenie się w wygodny strój i zmienne obuwie.

Uczestnicy szkolenia otrzymają materiały szkoleniowe, nagrania z utworami wykorzystywanymi podczas warsztatu oraz zaświadczenia – certyfikaty.

Fundacja potwierdza delegacje.

Minimalna ilość uczestników – 10

Maksymalna ilość uczestników – 20